



PRESS RELEASE

21 Juni 2004

Proventus inleder samarbete med den brittiske formgivaren Tom Dixon och startar Art & Technology, ett nytt design och- produktutvecklingsföretag

Proventus offentliggjorde idag ett samarbete med den välkände brittiske formgivaren Tom Dixon; Art & Technology. Det nya designföretaget kommer att bygga på Tom Dixons gedigna erfarenhet av produktutveckling och design och bli en del av Artek, som grundades av Alvar Aalto 1935 och som idag ägs av Proventus.

Art & Technology är en stark kombination i en tid då innovativ produktutveckling är en allt viktigare framgångsfaktor. Företaget kommer att använda sig av Dixons kunskap och erfarenhet inom design, utveckling, produktion samt marknadsföring. Proventus kommer i sin egenskap av huvudägare i Art & Technology att vara aktivt involverade i utvecklingen av företaget.

Under Dixons kreativa ledning kommer Art & Technology att jobba med produktutveckling på konsultbasis, genom en Londonbaserad designbyrå, samt även vidareutveckla de företag som ingår i koncernen. Dessa företag omfattar Artek, det finskbaserade möbelföretaget som ägs av Proventus sedan 1994, och Tom Dixon, möbel och inredningsföretaget som grundades av Tom Dixon och David Begg 2001.

Daniel Sachs, VD på Proventus, säger:

'Vi ser fram emot samarbetet med Tom och hans kollegor. Den europeiska industrin stagnerar och har stora behov av omstrukturering och framför allt innovation. För att kunna bygga upp starka och lönsamma företag behöver vi komplettera vår finansiella och industriella kunskap med erfarenhet i produktutveckling, design och kommunikation. Vi ser detta som en viktig investering i kunskap.'

Tom Dixon tillägger:

'Det är en ära att få arbeta med Artek – dess unika ställning i modernismens historia ger Art & Technology en stadig grund att stå på och fortsätta att utvecklas från. Proventus förser det nya företaget med en strategisk och finansiell vision, vilket är både sällsynt och uppfriskande i denna bransch.'

Art & Technology:s ledning kommer att bestå av VD David Begg (grundare och tidigare VD för Tom Dixon); Tom Dixon, Creative Director; samt Ahti Antikainen fortsatt VD för Artek.

Tom Dixon fortsätter sitt kreativa samarbete med den Londonbaserade detaljhandelskedjan Habitat.

För ytterligare information, vänligen kontakta:

Daniel Sachs, Proventus; Tfn: +46 8 723 31 00 eller Email: ds@proventus.se

PROVENTUS



Notes to editors:

Proventus

Proventus är ett privatägt investmentbolag baserat i Sverige som grundades 1980. Proventus har ett eget kapital på ca 3 miljarder kronor och har framgångsrikt bidragit till att åstadkomma tillväxt i bolag med stora förändringsbehov såsom Kosta Boda, Gotabanken och Aritmosgruppen (inklusive bl a Tretorn, Stiga och Puma). Proventus engagemang i modern kultur inkluderar bl a grundandet av Magasin 3, Stockholm Konsthall samt Judiska Teatern.

www.proventus.se

Tom Dixon

Tom Dixon är en av Storbritanniens främsta formgivare. Han har arbetat med en rad internationella designföretag, bl a Cappellini och Moroso; hans alster har visats världen över med British Council; han har designat flera välkända utställningar, däribland visningar för Paul Smith, the Barbican och the Design Museum. Hans verk finns även bland permanenta utställningar världen över bl a på Victoria and Albert Museum, London; Musée des Arts Décoratifs, Palais du Louvre, & Centre Pompidou, Paris; Vitra Chair Museum, Basel; Museum of Moderna Art och Brooklyn Museum, New York och Museum of Modern Art, Tokyo. Han utsågs till chef för design vid Engelska Habitat 1997 och därefter till Creative Director 2001.

Tom Dixon (Företaget)

Tom Dixon och David Begg grundade möbel -och inredningsvarumärket Tom Dixon 2001. Från start har företaget producerat en stor mängd innovativa och moderna möbler, lampor och heminredningsartiklar. Företaget åtar sig även inredningsuppdrag, varav Inn the Park, en restaurang i St James' Park i centrala London är ett av de senaste. David Begg, företagets VD var tidigare Senior Manager på Bain & Company.

www.tomdixon.net

Artek

Artek grundades 1935 av fyra unga Finländare vars ledare var den visionäre modernistiske arkitekten Alvar Aalto. Aalto började designa möbler som en naturlig och viktig förlängning av sitt arkitektoniska tänkande. De tidigaste moderna möblerna dök upp 1931-32 till Tuberkulossanatoriet i Paimio, vilket också blev hans internationella genombrott. Artek startades 1935 för att marknadsföra Aaltos möbler, lampor och textilier, särskilt på den internationella marknaden. Företaget ägdes till en början av de fyra grundarna Alvar och Aino Aalto, Maire Gullichsen och Nils-Gustav Hahl. Sedan 1994, då Proventus genomförde en omstrukturering av företaget, så har Arteks helägts av Proventus.

www.artek.fi

PROVENTUS